

Бекітемін

Балабақша меңгерушісі:

Д. Басенова



Тексерілді:

Балабақша әдіскері:

А. Айтабыл

Айтабыл

«Нурай» жеке балабақшасының музыка жетекшісі

Жетегүліева Толғанай Маратқызы

2022-2023 оқу жылының

Күнігізбелік - тақырыптық жоғнары

Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы негізінде 2022 – 2023 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-арекеттің перспективалық жоспары

**Білім беру ұйымы: «Нұрай» жеке бағдарламасы
Ұйымдастырылған іс – әрекет: Музыка
Бағдардың жасы: 3 жас**

Тобы: «Балнұр» ортаны тобы

Айы	Музыка тыңдау	Ән айту	Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар	Музыкалық аспаптарда ойнау
Қыркүйек	Музыкалық шығарманы соғына дейін тыңдау, музыканың синатын түсінуге, музыкалық шығарманың неше бөлімінен тұратынын білуге және ажыратуға үйрету.	Ән айту дағдыларын дамытуға ықпал ету: ре (ми) – ля (си) дианазаның да, барлығымен бір қарқылда әнді таза айту.	Музыкамен жүру мен жүтіруді ырғақты орындау, шеңбер бойымен бірінің іртынан бірі жүру және шапырап жүруге үйрету.	Бағаларды музыкалық аспаптармен: сыбызғы, металлофон, қондырау, сылдырмақ, маракас және барабанмен, сондай-ақ олардың дыбысталуымен таныстыру.
Қазан	Музыкалық ойыншықтар мен бағалар музыка аспаптарының (музыкалық балға, сылдырмақ, барабан, металлофон, маракас, асатаяқ, түяк, сыпай) дыбысталуын ажырата білуді жетілдіру.	Сөздерді анық айту, әннің синатын жеткізу (қондыр, созып, ойнақы айту).	Музыканың басталуы мен аяқталуына сәйкес қимылдарды орындау, қимылдарды өз бетінше бастау және аяқтау.	Бағаларға арналған музыкалық аспаптарда және металлофонда (бір шынгина) ырғақпен қатып ойнаудың қарапайым дағдыларын меңгеруге ықпал ету.
«Тәуелсіздік және отаншылдық айы»	Музыкалық ойыншықтар мен бағалар музыка аспаптарының (музыкалық балға, сылдырмақ, барабан, металлофон, маракас, асатаяқ, түяк, сыпай) дыбысталуын ажырата білуді жетілдіру.	Аспаптың сүйемелдеуіне, ересектердің дауысына ілесе отырып, олармен бірге ән айту, әнді бірге бастап, бірге аяқтау.	Ыи қимылдарын орындау сапасын жақсарту: кезек-кезек екі аяқпен және бір аяқпен секіру.	Бағалар аспаптарының, музыкалық ойыншықтардың дыбысталуын ажыратуға үйрету; оларды атай білу.
Қараша	Түрлі синаттағы әндердің мазмұнын мен көңіл күйін қабылдай білуді қалыптастыру; әннің мазмұнын түсінуге.	Ән айту дағдыларын дамытуға ықпал ету: ре (ми) – ля (си) дианазаның да.	Заттармен және заттарсыз музыкалық шығарманың қарқынды мен синатына сәйкес бір-бірімен, жүрмен	Аспаптың сүйемелдеуіне, ересектердің дауысына ілесе отырып, олармен бірге ән айту, әнді бірге бастап, бірге
Желтоқсан	Түрлі синаттағы әндердің мазмұнын мен көңіл күйін қабылдай білуді қалыптастыру; әннің мазмұнын түсінуге.	Ән айту дағдыларын дамытуға ықпал ету: ре (ми) – ля (си) дианазаның да.	Заттармен және заттарсыз музыкалық шығарманың қарқынды мен синатына сәйкес бір-бірімен, жүрмен	Аспаптың сүйемелдеуіне, ересектердің дауысына ілесе отырып, олармен бірге ән айту, әнді бірге бастап, бірге
«Бірлік және ынтымақ айы»	Түрлі синаттағы әндердің мазмұнын мен көңіл күйін қабылдай білуді қалыптастыру; әннің мазмұнын түсінуге.	Ән айту дағдыларын дамытуға ықпал ету: ре (ми) – ля (си) дианазаның да.	Заттармен және заттарсыз музыкалық шығарманың қарқынды мен синатына сәйкес бір-бірімен, жүрмен	Аспаптың сүйемелдеуіне, ересектердің дауысына ілесе отырып, олармен бірге ән айту, әнді бірге бастап, бірге

	шығарманы соңына дейін тыңдауға үйрету.	барлығымен бір қарқында әнді таза айту.	ырғақты қимылдар орындау.	аяқтау.
Қаңтар «Зан және тәртіп айы»	Музыкалық шығарманы иллюстрациялармен салыстыра білуді қалыптастыру.	Сөздерді анық айту, әннің сипатын жеткізу (көңілді, созыл, ойнақы айту).	Музыкалық шығармалар мен ертегі кейіпкерлерінің қимылдарын мәнерлі және эмоционалды жеткізу дағдыларын дамыту; аю қорбаңдап жүреді, қон секіреді, құстар ұшады.	Балаларды музыкалық аспаптармен: сыбызғы, металлофон, қондырау, сылдырмақ, маракас және барабанмен, сондай-ақ олардың дыбысталудымен таныстыру.
Ақпан «Жасампаздық пен жаяншылық айы»	Балалар аспаптарын, музыкалық ойыншықтардың дыбысталуды ажыратуға үйрету; оларды атай білу.	Аспаптың сүйемелдеуіне, ересектердің дауысына ілесе отырып, олармен бірге ән айту, әнді бірге бастап, бірге аяқтау.	Қазақ халқының би өнерімен таныстыру.	Балаларға арналған музыкалық аспаптарда және металлофонда (бір пластина) ырғақпен қатып ойнаудың қарашайым дағдыларын меңгеруге ықпал ету.
Наурыз «Тәуелсіздік және отаншылдық айы»	Ересектердің орындауындағы және аудио-бейнежазбадан музыка тыңдауға үйрету.	Ән айту дағдыларын дамытуға ықпал ету; ре (ми) – дя (си) дианазында, барлығымен бір қарқында әнді таза айту.	Музыкалық сүйемелдеумен қазақ би қимылдарының қарашайым элементтерін орындау, ойындарда таныс би қимылдарын қайталау.	Балалар аспаптарын, музыкалық ойыншықтардың дыбысталуды ажыратуға үйрету; оларды атай білу.
Сәуір «Еңбекқорлық және кәсіби біліктілік айы»	Музыкалық шығарманың көркем құралдарын: дауысы (ақырын-қатты), қарқыны (жылдам-баяу), көңіл-күйі (мұңды, көңілді) байқауға үйрету.	Сөздерді анық айту, әннің сипатын жеткізу (көңілді, созыл, ойнақы айту).	Балалардың билейтін музыкаға сәйкес би қимылдарын өз бетінше орындауына, таныс би қимылдарын ойындарда қолдануына мүмкіндік беру.	Аспаптың сүйемелдеуіне, ересектердің дауысына ілесе отырып, олармен бірге ән айту, әнді бірге бастап, бірге аяқтау.
Мамыр «Бірлік және ынтымақ айы»	Түрлі сипаттағы әндердің мазмұны мен көңіл күйін қабыйдай білуді қалыптастыру; әннің мазмұнын түсінуді.	Аспаптың сүйемелдеуіне, ересектердің дауысына ілесе отырып, олармен бірге ән айту, әнді бірге бастап, бірге аяқтау.	Заттармен және затарсыз музыкалық шығарманың қарқыны мен сипатына сәйкес бір-бірімен, жүріспен ырғақты қимылдар орындау.	Балаларға арналған музыкалық аспаптарда және металлофонда (бір пластина) ырғақпен қатып ойнаудың қарашайым дағдыларын меңгеруге ықпал ету.

Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы
негізінде 2022 – 2023 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-арекеттің перенективалық жоспары

Білім беру ұйымы: «Нұрай» жеке балабақшасы

Ұйымдастырылған іс-арекет: Музыка

Балалардың жасы: 4

Тобы: «Айзер» ересек тобы

Айы	Музыка тыңдау	Ән айту	Музыкалық - ырғақты қимылдар	Ойындар, хороводтар	Музыкалық аспаптарда ойнау
Қыркүйек	Музыканы тыңдау мәдениетін сақтау (музыкалық шығармаларды аңғармай соғына дейін тыңдау).	Балаларды мәнерлен ән айтуға үйрету, әнді созып, қимылдармен үйлестіріп айтуды қалыптастыру;	Би қимылдарын, ойындағы музыкалық қимылдарды орындауға қызығушылық тудыру, марш сияқты ырғақты жүріспен беру.	Шенбер бойымен қол ұстасып жүруге, музыкалық фразаларға сәйкес қимылдарды өзгертуге үйрету;	Бағдар музыкалық аспаптарын таны және атау. Атап қарқандармен, сылдырмақтармен, аспап, барабан және металлофонмен қарапайым әуендерді ойнау.
Қазан	Музыканың сипатын сезінуге үйрету, таныс шығармаларды білу, тыңдаған музыканың алған әсерлері туралы әңгімелеу. Музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқауға үйрету (ақырын, қатты, баяу, жылдам)	Балаларды мәнерлен ән айтуға үйрету, әнді созып, қимылдармен үйлестіріп айтуды қалыптастыру (рес-си бірінші оқтама шегінде)	Музыкалық қимылдарды орындауға қызығушылық тудыру, марш сияқты ырғақты жүріспен беру. Музыкалық қимылдық сипатына қарай жеңіл, ырғақты жүгіру;	Шенбер бойымен қол ұстасып жүруге, музыкалық фразаларға сәйкес қимылдарды өзгертуге; шапшаңдық пен икемділік танытуға, музыканың аяқталғанын білуге үйрету	Аспаптардың аттарын білу, олардың тембрін таны. Қарапайым әуендерді ырғақпен ойнау, ойындар әлеміне сүйемелдеуге машықтандыру.
«Тәуелсіздік және отаншылдық айы»					

Қараша «Әділдік және жауапкершілік айы»	Жоғары дыбыстарды ажырату (секста, септима шетінде жоғары, төмен), әндерді иллистрацияларды көрсетумен және кимылдармен сүйемелдеу, қазақтың ұлттық аспабы домбырамен орындатқан әндер мен күйлерді тыңдау	Қысқа музыкалық фразалар арасында тыныс алуды дамыту. Әуенді таза және сөздерді анық айтуға, музыканың сипатын жеткізе білуге үйрету. Аспаптың сүйемелдеуімен және сүйемелдеуінсіз ән айтуға баулу.	Музыканың сүйемелдеуімен топпен және шеңбер бойынша қол ұстасып жүру және жүгірту дағдыларын қалыптастыру. Қарашайым би кимылдарын орындау; аяқты тарсылдау, жүреген отыру, аяқтарын қозғау, айналу; денені оңта, солға бұру, басты оңта, солға ию, қолдарды сермеу.	Музыканың сүйемелдеуімен топпен және шеңбер бойынша қол ұстасып жүру және жүгірту дағдыларын қалыптастыру. Қарашайым би кимылдарын орындау; аяқты тарсылдау, жүреген отыруға үйрету.	Қимылдарды музыкалық аспаптармен (бүбөнем, сылдырмақпен, маракеспен) орындау дағдысын дамыту.
Желтоқсан «Бірлік және ынтымақ айы»	Әннің мағынасын түсіну, қонақулардың жоғары және төмен дыбысталуын, фортепианоның дыбысталуын ажырата білуге үйрету.	Әнді жеке және дуенді топпен айту, интонациямен ырғақты дұрыс жеткізу.	Қолдың білектерін айналындыру, шапалақтау және аяқты тарсылдау, жүреген отыру, аяқтарын қозғау, айналу; денені оңта, солға бұру, басты оңта, солға ию, қолдарды сермеуге үйрету.	Әртүрлі сипаттағы музыкаға сәйкес музыкалық-ойын бейнелерін мәнерлі бере білуге үйрету; баяу және көптең білуге арналған музыка. Халық ойын/дарының көптең сипатын беру; әннің (пығарманың) аяқтауын білу	Қимылдарды музыкалық аспаптармен (бүбөнем, сылдырмақпен, маракеспен) орындау дағдысын дамыту.

Қаңтар «Зан және тәртіп айы»	Әннің мағынасын түсіну, қондыраулардың жоғары және төмен дыбысталуын, фортепианонның дыбысталуын ажырата білу	Әнді жеке және топпен айту, әуенді интонациямен және ырғақты дұрыс жеткізу. Ересектің дауыс интонациясы мен аспапқа бейімделе отырып, әннің қайталанатын сөздерін айтуға ынталандыру.	Ұзынның сүйемелдеуімен топпен және шеңбер бойынша қол ұстасып жүру және жүгіру дағдыларын қалыптастыру.	Жылдамдық пен ептілік таныту; дыбыс тарды жоғарылығы бойы нша а ажырату, үлкен және кіші шеңберлерге тұру; шапырап тұрудан шеб жерге тұру арқылы кеніс еркін бағдарлау.	Ағаш қасықтармен, сылдырмақтармен, аспаптармен және метателефонмен қарапайым әуендерді ойнау
Ақпан «Жасампаздық пен жанашырлық айы»	Музыканың көңілді, ойнақы сипатын қабылдау, мазмұны бойынша танымал әндерді сахнада ойнауға баулу, музыканың ырғағына сәйкес әртүрлі қарқынмен секіруге баулу.	Ересектің дауыс интонациясы мен аспапқа бейімделе отырып, әннің қайталанатын сөздерін айтуға ынталандыру.	Әуеннің көңілді сипатын қабылдауға үйрету, музыканың кіріспесін ажырату, кіріспесінен кейін қимылдарды бақтау, музыканың сипатына сәйкес қимылдарды анықтау, би қимылдарының билердің атауларын есте сақтау.	Әртүрлі сипаттағы кейіпкерлердің қимылдарын ойындарда көрсету (қанатын жайып ұшқан құстар), ойындар мен әндерді сахнада ойнауға дамыту	Қимылдарды музыкалық аспаптармен (бүбеммен, сылдырмақпен, маракеспен) орындау дағдысын дамыту.
Наурыз «Тәуелсіздік және отаншылдық айы»	Әннің мағынасын түсіну, қондыраулардың жоғары және төмен дыбысталуын, фортепианонның дыбысталуын	Әнді жеке және топпен айту, әуенді интонациямен және ырғақты дұрыс жеткізу. Ересектің дауыс интонациясы мен	Музыканың сүйемелдеуімен топпен және шеңбер бойынша қол ұстасып жүру және жүгіру дағдыларын қалыптастыру.	Әртүрлі сипаттағы музыкаға сәйкес музыкалық-ойын бейнелерін манерлі бере білуге үйрету; бауу және көңілді билеуге арналған музыка, Халық	Танымал әндерді орындауға бағаларға арналған әртүрлі шулы музыкалық аспаптарды қолдану. Ағаш қасықтармен, сылдырмақтармен, аспаптар, домбыра, сазырындай, барабан

	ажырата білу	аспапка бейімдеме отырып, әнінің қайталанатын сөздерін айтуда ынталандыру.	Әртүрлі кейіпкерлердің қимылдарын ойындарда көрсету	ойындарының көңілді сипатын беру; әнін (шығарманың) аяқталуын білу	және металлофонмен қарапайым әуендерді ойнау.
Сәуір «Еңбекқорлық және кәсіби біліктілік айы»	Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айтудың дықтарын дамыту. Әртүрлі сипаттағы әндерді өз бетінше және шығармашылықпен орындауда баулу. Әнді музыкалық талғаммен орындауда жаттықтыру.	Лирикалық, вальс ырғағындағы бау әуендерді қабылдау. әнін (шығарманың) сипатына сәйкес би қимылдарын орындай білу; әнін қарқындылығын өзгертуін байқау. шығармаларды сипаттай білу.	Танымал би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойындар би қимылдарын шығару, мәтінге сәйкес әнді сахналау; шығармашылық танысқандарды орындауда ынталандыру.	Музыканың сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау; музыкалық фразаларға сәйкес қимылдарды өзгертіп, шеңбер бойымен хоровод жүргізу; хороводтарда танымал би қимылдарын (жеңіл секіру, денені бұру, отырып тұру) орындау	Аспаптардың аттарын білу, олардың тембрін тану. Қарапайым әуендерді ырғақпен ойнау, ойындар әнмен сүйемелдеуге машыктандыру.

Мамыр «Бірлік және ынтымақ айы»	Бағаларды менерлеп ән айтуға үйрету, әнді созып, қимылдармен үйлестіріп айтулы қалыптастыру (ре-си бірінші октава шетінде). Қысқа мұзыкалық фразалар арасында тыныс алулы дамыту. Әуенді таза және сөздерді анық айтуға, мұзықаның сипатын жеткізе білуге жетілдіру.	Өртүрлі сипаттағы әндерді өз бетінше және шығармашылықпен орындауға баулу. Әнді мұзыкалық теңтаммен орындауға жаттықтыру.	Әуеннің көңілді сипатын қабылдауға үйрету, мұзықаның күріспенесін ажырату, күріспенелен кейін қимылдарды бастау, мұзықаның сипатына сәйкес қимылдарды ауыстыру, би қимылдарының, билердің атауларына есте сақтау.	Халық ойындарының көңілді сипатын беру; әнінің (шығарманың) аяқталуын білу, жалдамдық пен ептілік таныту; дыбыстарды жогарылығы бойынша ажырату, үлкен және кіші шеңберлерге тұру; шашырап тұрудан шеңберге тұру арқылы кеңістікте еркін бағдарлау. Заттармен қимылдар жасай білу, сюжетті ойындарды сахналау.	Ақшатардың білу, олардың тембрін тану. Қарапайым әуендерді ырғақпен ойнау, ойынды әнмен сүйемелдеу.
--	---	--	--	---	--

Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы
негізінде 2022 – 2023 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-арекеттің перспективалық жоспары

Білім беру ұйымы: «Нұрай» жеке бағдарламасы
Ұйымдастырылған іс – әрекет: Музыка
Бағдардың жасы: 5
Тобы: «Балдұса» мектепалды топ

Айы	Музыка тыңдау	Ән айту	Музыкалық-ырғақтық қимылдар	Ойындар, хороводтар	Музыкалық аспаптарында ойнау
Қыркүйек	Шығармалардың эмоционалдық мазмұнын, олардың сипатын, көңіл күйін, әсерін ренктерін ажырату.	Дулысы мен есту қабілеттерін дамытуда арналған жаттығуларды қиын емес деңгейлерді 2-3 жасын үндестікте дулысымен дәл келтіріп орындауға үйрету.	Музыка сипатын анық ырғақты жүріспен, музыканың инриак сипатын жеңіл, ырғақты жүтіріспен беру жаттығуларын орындау.	Музыка сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау: қол ұстағын шенберге ағытылатын дықермен шенберді айналып жүру, музыкалық тіркестерге сәйкес қозғалыстарды өзгерту, жылдамдық пен еңгілікті білдіру.	Ересектердің орындауындағы музыкалық шеселерді тыңдау, жоғары ретістр, аспаптың дыбыстау тембріні ажырату.
Қазан	Музыкалық шығармалар өтініп қатыласын білдіру, оның мазмұнын мен сипаты тұрғын пікірін айту.	Әннің сипатын қабілдау, дулысын дурыс келтіріп орындау, ырғақтық бейнесі мен динамикасын дәл беру, әннің кіріспесін, басын, қайырмасын ажырату.	Музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістерге сәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатын анық ырғақты жүрумен; музыканың қиынды сипатын – жеңіл және ырғақпен жүтіру, жүрелеп отыру арқылы беру білу.	Музыкалық тіркестерге сәйкес қозғалыстарды өзгерту, жылдамдық пен еңгілікті білдіру, шеселінін аяқтауыын белгілеу, ұлттық ойындардың қойыла сипатын біре білу, дулыстардың бөліктіктерін ажыратып, үлкен шенберден кіші шенберге қайта түру.	Ересектердің орындауындағы музыкалық шеселерді тыңдау, жоғары ретістр, аспаптың дыбыстау тембріні ажырату.

Қараша	Қазақ халық аспаптары: домбыра мен қобыз үшін тембрлік ерекшеліктерімен, «сүйі» жанрымен, мүйіз-композиторлар: Құрманғазы, Қорқыт, Тәттімбет, Дина Нұрпейісова, Дәулеткерей Шығайұлы, Ықылас Дүкенұлы шығармаларымен таныстыру.	Ән айтар алдында, музыкалық фразалар араласқан тыныс алу, әнін сөздерін анық айту, ортаңш, қатты және ақырын дауыспен ән айту. Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айту дағдыларын дамыту.	Би кимылдарын: қосалқы және ауыспалы қалам жасауды, әртүрлі бағытта жүгіруді және секіруді менеру.	Түрлі сипаттағы музыкамен байланысты музыкалық-ойын бейнесерін: байқалды, бауу және көңілді, шаттанған, би күйін менерлі жеткізу.	Бадалар музыкалық аспаптарында қарапайым, тыныс дүендерді жеке және шығын топпен орындауға үйрету, бадалар шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, дербестікке баулу.
Желтоқсан	Музыкалық шығармаларын жандырады ақыратуға (ән, күй, марш, би) үйрету. Шығармалардың жеке фразменттері бойынша (жірігіне, қорытынды, музыкалық фразалар) дүендерді тану арқылы музыканы есте сақтауды жетілдіру.	Әртүрлі сипаттағы әндерді өз бетінше және шығармашылықпен орындауға баулу. Әнді музыкалық тығызмен орындауға жаттықтыру.	Би кимылдарын: қосалқы және ауыспалы қалам жасауды, әртүрлі бағытта жүгіруді және секіруді менеру. Музыкаға сәйкес орындаптын би кимылдарын білу; би кимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өткеру	Түрлі сипаттағы музыкамен байланысты музыкалық-ойын бейнесерін: байқалды, бауу және көңілді, шаттанған, би күйін менерлі жеткізу.	Бадалар музыкалық аспаптарында қарапайым, тыныс дүендерді жеке және шығын топпен орындауға үйрету. Шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, дербестікке баулу.
«Зин және тартп айы»	Дирекциялық, балас ырғағындағы бауу дүендерді қабылдау, әнін (шығарманың) сипатына сәйкес би кимылдарын орындай білу, әнін қарқынды өзгеруін байқау, шығармаларды сипаттай білу.	Әртүрлі сипаттағы әндерді өз бетінше және шығармашылықпен орындауға баулу. Әнді музыкалық тығызмен орындауға жаттықтыру.	Би кимылдарын: қосалқы және ауыспалы қалам жасауды, әртүрлі бағытта жүгіруді және секіруді менеру. Музыкаға сәйкес орындаптын би кимылдарын білу; би кимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау;	Музыкаға сәйкес заттармен қозғалу, сапты орын өткерге отырып, кеністікте еркін бағдарлау; екі шеңбер, үшкеш шеңберге тұру.	Бадалар музыкалық аспаптарында қарапайым, тыныс дүендерді жеке және шығын топпен орындауға үйрету, бадалар шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, дербестікке баулу.

Ақпан	Музыкалық шығармалардың жанрларын ажыратуға (оп., күн., марш., би.) үйрету. Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, әуендерді тану арқылы музыканы есте сақтауды жетілдіру.	Ән айтар алдында, музыкалық фрагмент арқылы тағына алу, әнінің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырын дауыспен ән айту. Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айту дағдыларын дамыту.	Тағыс би кимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би кимылдарын шығару, мәтінге сәйкес әннің сахнада, шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру.	Музыкаға сәйкес заттармен қозғалу, сапалы орнын өзгерте отырып, кеңістікте еркін бағдарлау; екі шеңбер, үлкен шеңберге тұру.	Бағдар музыкалық аспаптарында қарапайым, тағыс әуендерді жеке және шатын тоңмен орындауға үйрету, бағдар шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, жербестікке баулу.
Наурыз	Музыкалық шығармалардың жанрларын ажыратуға (оп., күн., марш., би.) үйрету. Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фрагмент) әуендерді тану арқылы музыканы есте сақтауды жетілдіру.	Сөзіммен, ырғаққа сәйкес, ырғақтық бейнесін сақтай отырып, сөздерін анық және фрагмент арқылы дұрыс дем алып, музыкалық кіріспесен сон бірден бастап айту.	Музыкаға сәйкес қозғалыс бағытын жетіл, еркін және нақты ауыстыра отырып орындау, би бейнесінің беру, бейнесінің би қозғалыстарын қолдана отырып, әндерді сахнадау.	Музыкаға сәйкес заттармен қозғалу, сапалы орнын өзгерте отырып, кеңістікте еркін бағдарлау; екі шеңбер, үлкен шеңберге тұру.	Бағдар музыкалық аспаптарында қарапайым, тағыс әуендерді жеке және шатын тоңмен орындауға үйрету, бағдар шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, жербестікке баулу.
«Тәуелсіздік және отаншылдық айы»	Музыкалық шығармалардың жанрларын ажыратуға (оп., күн., марш., би.) үйрету. Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фрагмент) әуендерді тану арқылы музыканы есте сақтауды жетілдіру.	Сөзіммен, ырғаққа сәйкес, ырғақтық бейнесін сақтай отырып, сөздерін анық және фрагмент арқылы дұрыс дем алып, музыкалық кіріспесен сон бірден бастап айту.	Музыкаға сәйкес қозғалыс бағытын жетіл, еркін және нақты ауыстыра отырып орындау, би бейнесінің беру, бейнесінің би қозғалыстарын қолдана отырып, әндерді сахнадау.	Музыкаға сәйкес заттармен қозғалу, сапалы орнын өзгерте отырып, кеңістікте еркін бағдарлау; екі шеңбер, үлкен шеңберге тұру.	Бағдар музыкалық аспаптарында қарапайым, тағыс әуендерді жеке және шатын тоңмен орындауға үйрету, бағдар шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, жербестікке баулу.
«Еңбекқорлық және кәсіби біліктілік айы»	Музыкалық шығармалардың жанрларын ажыратуға (оп., күн., марш., би.) үйрету. Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фрагмент) әуендерді тану арқылы музыканы есте сақтауды жетілдіру.	Сөзіммен, ырғаққа сәйкес, ырғақтық бейнесін сақтай отырып, сөздерін анық және фрагмент арқылы дұрыс дем алып, музыкалық кіріспесен сон бірден бастап айту.	Музыкаға сәйкес қозғалыс бағытын жетіл, еркін және нақты ауыстыра отырып орындау, би бейнесінің беру, бейнесінің би қозғалыстарын қолдана отырып, әндерді сахнадау.	Музыкаға сәйкес заттармен қозғалу, сапалы орнын өзгерте отырып, кеңістікте еркін бағдарлау; екі шеңбер, үлкен шеңберге тұру.	Бағдар музыкалық аспаптарында қарапайым, тағыс әуендерді жеке және шатын тоңмен орындауға үйрету, бағдар шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, жербестікке баулу.
Мамыр	Музыкалық шығармалардың жанрларын ажыратуға (оп., күн., марш., би.) үйрету. Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фрагмент) әуендерді тану арқылы музыканы есте сақтауды жетілдіру.	Сөзіммен, ырғаққа сәйкес, ырғақтық бейнесін сақтай отырып, сөздерін анық және фрагмент арқылы дұрыс дем алып, музыкалық кіріспесен сон бірден бастап айту.	Музыкаға сәйкес қозғалыс бағытын жетіл, еркін және нақты ауыстыра отырып орындау, би бейнесінің беру, бейнесінің би қозғалыстарын қолдана отырып, әндерді сахнадау.	Музыкаға сәйкес заттармен қозғалу, сапалы орнын өзгерте отырып, кеңістікте еркін бағдарлау; екі шеңбер, үлкен шеңберге тұру.	Бағдар музыкалық аспаптарында қарапайым, тағыс әуендерді жеке және шатын тоңмен орындауға үйрету, бағдар шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, жербестікке баулу.
«Бірлік және ынтымақ айы»	Музыкалық шығармалардың жанрларын ажыратуға (оп., күн., марш., би.) үйрету. Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фрагмент) әуендерді тану арқылы музыканы есте сақтауды жетілдіру.	Сөзіммен, ырғаққа сәйкес, ырғақтық бейнесін сақтай отырып, сөздерін анық және фрагмент арқылы дұрыс дем алып, музыкалық кіріспесен сон бірден бастап айту.	Музыкаға сәйкес қозғалыс бағытын жетіл, еркін және нақты ауыстыра отырып орындау, би бейнесінің беру, бейнесінің би қозғалыстарын қолдана отырып, әндерді сахнадау.	Музыкаға сәйкес заттармен қозғалу, сапалы орнын өзгерте отырып, кеңістікте еркін бағдарлау; екі шеңбер, үлкен шеңберге тұру.	Бағдар музыкалық аспаптарында қарапайым, тағыс әуендерді жеке және шатын тоңмен орындауға үйрету, бағдар шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, жербестікке баулу.